

Kinder Kultur Festival

11.5.–19.5.24

Innenhafen Duisburg



Illustration: Susan Barcori
for Good Illustrations

www.kinderkulturfestival.de

Sparkasse
Duisburg

ZOO
DUISBURG

Rheinfels
Sinalco

GEBAG

Medienpartner:
DuisburgLive

DUISBURG
am Rhein



Foto: Stadt Duisburg / Eugen Shkolnikov



Foto: Linda Wagner

LIEBE KINDER,

in diesem Jahr ist auf dem Festivalgelände mit allem zu rechnen. Das ist wörtlich gemeint, denn das KinderKulturFestival präsentiert die Ausstellung „MatheMagie“. Wer jetzt denkt, Mathe sei langweilig, der irrt sich gewaltig. Denn wir nutzen sie jeden Tag: Wir zählen, messen, wiegen, kalkulieren, spielen Lotto, renovieren, machen Musik, treiben Sport - und immer ist die Mathematik beteiligt. Hin und wieder fordert sie uns regelrecht heraus, und manchen ist sie sogar ein Rätsel. Aber keine Sorge, beim KinderKulturFestival kommt der Spaß an der Sache natürlich nicht zu kurz.

Freut Euch auf großartige Theaterproduktionen, auf internationale Künstler aus Spanien, den Niederlanden, Belgien oder Italien, auf Straßentheater, in dem oben und unten vertauscht ist, auf Workshops und großformatige Spielgeräte. Natürlich sind auch unsere Partner vom Zoo Duisburg, von UNICEF und dem Friedensdorf wieder dabei. Rechnet also damit, ein fantasievolles Programm zu erleben, und lasst euch überraschen.



Ein so umfangreiches Veranstaltungsangebot lässt sich nur mit vielen Unterstützerinnen und Unterstützern auf die Beine stellen, bei denen wir uns ganz herzlich bedanken. Ein besonderer Dank gilt der Sparkasse Duisburg, die dem Festival seit Jahren partnerschaftlich zur Seite steht, und der GEBAG, die in diesem Jahr die Ausstellung „MatheMagie“ tatkräftig unterstützt. Allen Besucherinnen und Besuchern des KinderKulturfestivals wünschen wir viel Spaß und wunderbare Tage im Innenhafen.

Sören Link
Oberbürgermeister

Linda Wagner
Kulturdezernentin



ERLEBNISAUSSTELLUNG

MatheMagie

Da kannst du mit allem rechnen...

für alle ab 7

Mathematik begleitet uns nicht nur in der Schule, sondern unser ganzes Leben lang: Wir zählen, messen, wiegen, kalkulieren, spielen Lotto, renovieren, machen Musik, treiben Sport ... – und immer ist die Mathematik beteiligt. In unserem Alltag benutzen wir die Mathematik meist ganz selbstverständlich, trotzdem bleibt sie vielen ein Rätsel.

Rund 40 Exponate, die in sechs Themenbereichen gegliedert sind, fordern die Besucher gleichermaßen zum Spielen, Denken und Forschen auf. Man schaut, liest kurz, probiert aus, beobachtet und ... versteht. Und ohne, dass man es merkt, befindet man sich mitten in der Welt von Wahrscheinlichkeitsrechnung, Geometrie und Co.

In diesem Jahr lohnt sich der Besuch der Ausstellung nicht nur für Grundschulklassen, sondern ist auch für die Unterstufen der weiterführenden Schulen sehr geeignet.

„MatheMagie“ wurde vom Mathematiker Gießen und der EuroScience entwickelt. Partner und Förderer ist die Stiftung Rechnen.

Unterstützt wurde die Realisation der Ausstellung in Duisburg durch die GEBAG.



ALLGEMEINE ÖFFNUNGSZEITEN (keine Anmeldung erforderlich)

Samstag, 11.5. und 18.5. jeweils von 12:00 – 18:00 Uhr

Sonntag, 12.5. und 19.5. jeweils von 11:00 – 17:00 Uhr

Montag, 13.5. – Freitag, 17.5. jeweils von 15:00 – 18:00 Uhr

TERMINE SCHULKLASSEN / GRUPPEN

Montag, 13.5. – Freitag, 17.5.

jeweils um 8:30 / 9:30 / 10:30 / 11:30 / 12:30 / 13:30

Der Besuch ist nur nach vorheriger Anmeldung möglich.

Dauer des Besuchs: 60 Minuten

EINTRITTSPREIS: 3,00€ pro Person

ANMELDUNG: Clemens Richert / Tel. 0203 283 62314 /

e-Mail: c.richert@stadt-duisburg.de



DIE GESTIEFELTE KATZE

Nach einem Märchen der Brüder Grimm für alle ab 4 mit dem Theater Zitadelle

Mit Speck fängt man Mäuse, mit Korn die Rebhühner und mit List den bösen Zauberer. Wem gehört das Land, ihr Leute? Die Katze hat es geschafft. Der böse Zauberer ist tot, Ihr Herr ist König und glücklich verheiratet und sie ist erste Ministerin!

Wie sie es angestellt hat, wird sie uns erzählen bzw. der Mann hinter der Katze: Daniel Wagner, in seiner unnachahmlichen Art, der uns auf dem KinderKulturFestival schon so oft beglückt hat,



3 KLEINE SCHWEINCHEN

Ein sauturbulentes Puppentheaterstück für die ganze Familie nach dem berühmten englischen Märchen mit dem Theater Artisanen

Die 3 kleinen Schweinchen Bob, Beate und Bernhardt haben nichts anderes im Sinn als Fressen, Spielen und Krach machen. Da muss doch jemand mal ein Machtwort sprechen. So werden sie von den eigenen Eltern aus dem Haus gejagt und müssen ihre eigenen Wege gehen. Jedes Schweinchen baut sich ein eigenes Haus, eins aus Stroh, eins aus Holz und eins aus Stein. Aber die 3 haben nicht mit dem gewitzten Wolf gerechnet, der sich etwas ganz Besonderes ausgedacht hat, um sie zu überlisten.



ARMSTRONG

Figurentheater nach dem Kinderbuch von Torben Kuhlmann für alle ab 4 mit Leo Mosler

Der Mond ist eigentlich ein großer runder Käse! – zumindest in der Vorstellung einer ganz normalen Maus im Amerika der 1950er Jahre. Doch wie unter den Menschen gibt es auch bei den Mäusen manche, die anders sind und besondere, kreative Gedanken haben. So der Held unserer Geschichte. Die kleine, graue Maus lebt eigenbrötlerisch als Untermieterin in einer Dachgeschosswohnung und hängt ihren Gedanken nach. Eines Abends macht sie eine folgenschwere Entdeckung: ein in den Nachthimmel gerichtetes Teleskop. Neugierig wie sie ist, wagt sie einen Blick hinein, und da ist er: der große, gelbe Mond. Mit großem Eifer macht sich unser kleiner Held an die Arbeit, das Geheimnis des Mondes zu erforschen. Dazu fasst er den Entschluss, ein Gefährt zu entwickeln, mit dem er sich selbst auf den Mond schießen kann und damit den Beweis zu holen, was der Mond in Wahrheit ist.

www.menschpuppe.de

Dauer: 45 Minuten



POP UP, PIRAT!

Fantastische Faltungen und Schillernde Sprachschätze

Ein Theaterstück für alle ab 6 Jahren von Franziska Hoffmann und Halina Kratochwil

Pirat und Tapir – die eine das Anagramm des anderen. So haben sie sich gefunden und teilen ihre Liebe zur Sprache und zum Reisen. Aus ihrem großen Überseekoffer ziehen die beiden immer wieder neue POP UP-, Papier- und Pappobjekte. Mit ihnen erzählen sie Geschichten von und mit Synonymen, Zungenbrechern, Alliterationen, Gedichten, Sprachmythen, Kauderwelsch, Rap, Anagrammen, aussterbenden und versteckten Worten.

Ein wortakrobatisches Theaterstück mit Schauspiel, Figuren- und Objekttheater, das eine neue, spannende und spielerische Sicht auf den Umgang mit Sprache eröffnet.

www.portfolioinc.de

Dauer: 60 Minuten



THE CRAZY MARIONETTES

Marionettentheater für alle ab 4 mit Thomas Herfort

Eine bunte, exotische, verrückte, verspielte und auch mal poetische Bande Marionetten treffen auf der Bühne aufeinander und erobern die Herzen der Zuschauer. Mit Tanz, Gesang, Akrobatik, Zauberei und viel Schabernack entführen euch das Monstermoskito, der Clown Fridolin, ein Skelett, ein Hühnersaurier und noch viel mehr lustige Marionetten in ihre fantastische Welt!



URMEL SCHLÜPFT AUS DEM EI

Ein wirrwarwitziges Musical mit einem der liebenswertesten Geschöpfe der deutschen Kinderliteratur für alle ab 4 mit dem Komplizen Theater

Auf der Insel Titiwu bringt der Professor Habakuk Tibatong Tieren das Sprechen bei. Dann passiert etwas Unerwartetes: ein großer Eisberg wird an den Strand geschwemmt. Ein Ei befindet sich darin. Der Professor und seine Tiere brüten es aus. Heraus schlüpft ein Urmel. Eine Sensation!

Das Original von Max Kruse bildet die Basis. Angereichert mit den schönsten Momenten des Bilderbuchtitels, mit charakterstarken Figuren auf die Rundbühne gebracht, mit eingängiger Musik vertont und mit verbindenden Mitmachelementen wird das Stück weit mehr als Figurentheater sein!



SIGNOR FORMICOLA

Marionettentheater für alle ab 5

Herr Oreste lebt in einem Apartment in der Stadt, in dem nichts fehlt: eine Küche, ein Wohnzimmer mit einem Sofa, ein Badezimmer. Herr Oreste verbringt seine Tage in seinem Apartment, trägt nur Unterwäsche und wartet auf den Zeitpunkt für seine Vorstellung: Dann dreht er das Radio voll auf und die Musik überwältigt ihn! Sobald die Musik allerdings endet, muss Herr Oreste so schnell wie möglich auf die Toilette, aber er vergisst zu spülen ...

Der italienische Marionettenspieler Alessandro Sanzone erweckt Herrn Oreste zum Leben und hier könnt ihr wirklich mit allem rechnen.

Dauer: 45 Minuten



UND DER HAHN HAT IMMER RECHT

Ein selbstgestricktes Handpuppenspiel für alle ab 5 von und mit den Pyromantikern

Alles fängt an mit Frühstücksritualen: Das Radio dudelt, einer verschwindet hinter der Zeitung. Wer ist dran mit Tischdecken? Was gibt es zum Frühstück? Wer kocht die Eier? Gesprochen wird nicht. Mann und Frau kennen sich schon sehr lange. Das sieht man. Sie halten sich an ihren Ritualen fest. Ein bisschen lieblos, ein bisschen zu routiniert, eingefahren. Dennoch ist diese Alltagsabbildung rasend komisch. Nicht nur, weil wir uns darin wiedererkennen, sondern vor allem durch die Ästhetik: Alle Kostüme und Requisiten sind gehäkelt: Vom Morgenmantel über die Blumenvase bis zum Toastbrot. Sogar der Kaffee, der aus der Kanne fließt, ist gehandarbeitet. Aber dann öffnet sich der Einbauschränk und verwandelt sich in eine Puppenbühne ...

www.feuerwerktheater.de

Dauer: 60 Minuten



WASSERKLANG

Geschichte eines Tropfens

Eine Erzählung und musikalische Performance von und mit Kabinet Mirage für alle

Eine musikalische Geschichte über die Reise eines Wassertropfens. „Wasserklang“, ein Stück, das sowohl für Kinder als auch für Erwachsene konzipiert wurde, lässt uns über die faszinierenden Fähigkeiten dieses Elements nachdenken und stimuliert das Bewusstsein dafür, wie wir es verwenden. „Wasserklang“ wird erzählt mit einer Kombination aus Musikinstrumenten wie Trompete, Euphonium, Saxophon, Kalimba und Flöten. Dazu werden Objekte, die mit Wasser Klänge erzeugen, gespielt: Gläser, Flaschen, Schalen, Töpfe, Stäbe und vieles mehr. Daraus entsteht eine faszinierende, harmonische Atmosphäre, die die Erzählung des Wassertropfens untermauert und die Zuhörer dazu bringen, ganz in die Geschichte einzutauchen

www.kabinetmirage.com

Dauer: 60 Minuten



ANIMALDA

Mechanische Spiele aus recycelten Materialien von Katakak (Katalonien)

Könnt ihr euch vorstellen, ein Krokodil zu füttern? Habt ihr schon einmal einem Elefanten geholfen, die Blumen zu gießen?

In einer Welt, vielleicht gar nicht so weit weg, haben weggeworfene Objekte und Materialien eine künstliche Intelligenz erschaffen und haben sich in Tiere verwandelt. Sie tauchen an öffentlichen Plätzen auf und stellen uns vor spielerische Herausforderungen. Seid ihr bereit zu spielen?

Katakak ist eine katalanische Compagnie, deren Arbeit auf 3 Säulen basiert: Kreativität, Recycling und Spiel. Sie benutzen Materialien und Objekte, die sonst auf dem Müll gelandet wären und verwandeln sie in einzigartige Gegenstände.

www.espectaclespectacular.com



TEI TEI

Straßentheater mit Emiliano Alessi (Spanien)

TEI TEI ist eine Show über Beziehungen. Ein Spiel über die Idee, dass wir alle miteinander mit imaginären Brücken verbunden sind, die wir zwar nicht sehen, aber fühlen können. Eine dynamische, raffinierte Show unter Einbeziehung des Publikums. Frisch und frech, voller Spontaneität und Überraschungen. Eine Show für jeden Ort und jedes Publikum.



IN

Straßentheater mit Emiliano Alessi (Spanien)

„Ich habe das Gefühl, nur dann frei zu sein, wenn ich den Schlüssel umdrehe. Dann bin ich mitten im Geschehen“.

Eine Clownsshow mit Jonglage, in der das Publikum aktiv einbezogen wird. Ein Spiel darüber, wer drinnen und wer draußen ist. Es hängt von euch ab, liebes Publikum!

Alessandro hat IN schon über 700 Mal auf der ganzen Welt aufgeführt und endlich kommt er nach Duisburg in den Innenhafen.

DONNERSTAG, 16.5. – FESTIVALGELÄNDE
FREITAG, 17.5.

15.00 UHR
15.00 UHR

SAMSTAG, 18.5. – FESTIVALGELÄNDE
SONNTAG, 19.5.

ab 13.00 UHR
ab 12.00 UHR



WORKSHOP MARIONETTENBAU

mit Thomas Herfort „Kabarépúpala“ für alle ab 6

Zuerst knüllen wir Zeitungspapier, bis es ganz weich wird. Dann formen wir den Kopf und den Körper aus den trocknen Zeitungen der mit Malerkrepp-Klebeband fixiert wird. Aus einer dicken Schnur werden Arme und Beine und aus Karton schneiden wir Hände und Füße. Mit wasserfesten Farben bemalen wir unsere Marionette und mit einem kleinen Holzkreuz und ein paar Fäden wird unsere Figur lebendig.

Keine Anmeldung erforderlich. Plätze werden nach Verfügbarkeit direkt vor Ort vergeben.

www.kabare-pupala.blogspot.com

EAUX FORTES

Marionettentheater für alle mit Nadia Renouard
(Buguel Noz Company – Belgien)

„Eaux Fortes“ ist ein Stück mit Marionetten und ohne Worte der belgischen Künstlerin Nadia Renouard, das die lebensspendende Kraft des Wassers feiert.

www.demant.be/buguelnoz

SAMSTAG, 18.5. – FESTIVALGELÄNDE
SONNTAG, 19.5.

ab 12.00 UHR
ab 11.00 UHR

SAMSTAG, 18.5. – FESTIVALGELÄNDE
SONNTAG, 19.5.

ab 13.00 UHR
ab 12.00 UHR



NESTBAUER

Workshop und Spielinstallation von Floating Kids (Niederlande)

Hier könnt ihr euch euer eigenes Nest aus Pappe bauen. Entweder ihr dekoriert die großen Nester, ganz nach euren Wünschen, oder ihr bastelt euch euer eigenes, kleines Nest. Das könnt ihr dann mit nach Hause nehmen. Geleitet wird „Nestbauer“ von der Künstlerin Rachel de Boer, die schon öfter auf dem KinderKulturFestival war, zuletzt in 2023 mit dem „Großen Grünen Wald“.

Keine Anmeldung erforderlich. Plätze werden nach Verfügbarkeit direkt vor Ort vergeben.
Für alle Kinder mit ihren Eltern.

www.floatingkids.nl



DEEP

Ein verdrehtes Stück über den Ausbruch aus der Routine und das Gefühl von Freiheit

Ein Mann in einer tiefen Grube. Er kämpft mit seiner Umwelt. Die Umgebung scheint einen eigenen Willen zu haben und geht ihm auf die Nerven. Sie tickt, sie juckt, sie leckt ... Wie entkommt man?! Taucht ein in die verdrehte Wahrheit von DEEP. Entdeckt eine Welt, die keinen Sinn ergibt ... oder doch?

DEEP wird in einem eigenen, kleinen Zelt mehrmals am Tag gespielt. Karten gibt es direkt vor Ort.



UNICEF

UNICEF ist das Kinderhilfswerk der Vereinten Nationen. Die Ortsgruppe Duisburg lädt alle Besucher:innen des Kinderkulturfestivals ein, sich über die Arbeit von UNICEF vor Ort zu informieren.

www.unicef.de



ZOO DUISBURG

Flauschige Koalas, sanfte Gorillas und quirlige Kängurus – der Zoo Duisburg beherbergt über 9.000 Tiere aus rund 400 Arten. Der Info-stand mit verschiedenen Exponaten zum Bestaunen bietet vielfältige Einblicke in diese exotische Tierwelt.

www.zoo-duisburg.de


GEBAG

ZUHAUSE.

Wir geben mehr als 35.000 Duisburgerinnen und Duisburgern ein Zuhause – mit angemessenen Mieten und einer guten Wohnqualität.

Impressum

Veranstaltet und
herausgegeben von

Stadt Duisburg
Der Oberbürgermeister
Dezernat für Umwelt und
Klimaschutz, Gesundheit,
Verbraucherschutz und Kultur
Kulturdezernentin
Linda Wagner

Kulturbetriebe Duisburg /
Festivalbüro

Geschäftsführerin
Petra Schröder

Festivalleitung
Clemens Richert

Kontakt
Tel. 0203 283 62314
c.richert@stadt-duisburg.de

Internet:
www.kinderkulturfestival.de

Titel: Susan Bartori

Design:
Karl Uhlenbrock

Druck: Zelle –
Your Print Management

Änderungen vorbehalten



PLAKAT

Das Motiv „Buggy“ wurde von der Illustratorin Susan Bartori, die in Budapest, Ungarn, lebt und arbeitet, gezeichnet. Vertreten wird sie von Good Illustration.

Mehr von Susan findet ihr hier:
<https://childrensillustrators.com/SusanBatori/>



**Gemeinwohl-
förderung**



**Bildung und
Erziehung**



**Kunst und
Kultur**



**Sport-
förderung**



**Jugend- und
Seniorenhilfe**



**Soziale
Teilhabe**

Zusammen stärken wir die Zukunft von Duisburg und Kamp-Lintfort.

Engagieren Sie sich gemeinsam mit uns für eine lebenswerte Zukunft in Duisburg und Kamp-Lintfort. Entdecken Sie die Vielfalt unseres Engagements in den Bereichen Bildung, Kultur, Soziales und Sport.

Durch die gezielte Förderung gemeinnütziger Projekte tragen wir zu einer positiven Entwicklung in unserer Region bei.

Weil's um mehr als Geld geht.



**Sparkasse
Duisburg**

www.sparkasse-duisburg.de

  /sparkasseduisburg

Samstag, 11.5.

12.00 – 18.00 Ausstellung **MatheMagie**

Ausstellungszelt

12.00 – 18.00 **Animalada – Katakak**

Festivalgelände

Ab 13.00 **TEI TEI** – Emiliano Alessi

Festivalgelände

15.00 Theater **Gestiefelte Katze**

Theaterbühne

Sonntag, 12.5.

11.00 – 17.00 Ausstellung **MatheMagie**

Ausstellungszelt

11.00 – 17.00 **Animalada – Katakak**

Festivalgelände

Ab 13.00 **IN** – Emiliano Alessi

Festivalgelände

12.00 + 15.00 Theater **3 kleine Schweinchen**

Theaterbühne

Montag, 13.5.

8.30 – 14.30 Ausstellung **MatheMagie**
(nur nach vorheriger Anmeldung)

Ausstellungszelt

15.00 – 18.00 Ausstellung **MatheMagie**

Ausstellungszelt

16.30 Theater **Armstrong**

Theaterbühne

Dienstag, 14.5.

8.30 – 14.30 Ausstellung **MatheMagie**
(nur nach vorheriger Anmeldung)

Ausstellungszelt

15.00 – 18.00 Ausstellung **MatheMagie**

Ausstellungszelt

16.30 Theater **Pop Up, Pirat!**

Theaterbühne

Mittwoch, 15.5.

8.30 – 14.30	Ausstellung MatheMagie (nur nach vorheriger Anmeldung)	<i>Ausstellungszelt</i>
15.00 – 18.00	Ausstellung MatheMagie	<i>Ausstellungszelt</i>
16.30	Theater Crazy Marionettes	<i>Theaterbühne</i>

Donnerstag, 16.5.

8.30 – 14.30	Ausstellung MatheMagie (nur nach vorheriger Anmeldung)	<i>Ausstellungszelt</i>
15.00	Workshop Marionettenbau	<i>Festivalgelände</i>
15.00 – 18.00	Ausstellung MatheMagie	<i>Ausstellungszelt</i>
16.30	Theater Urmel	<i>Theaterbühne</i>

Freitag, 17.5.

8.30 – 14.30	Ausstellung MatheMagie (nur nach vorheriger Anmeldung)	<i>Ausstellungszelt</i>
15.00	Workshop Marionettenbau	<i>Festivalgelände</i>
15.00 – 18.00	Ausstellung MatheMagie	<i>Ausstellungszelt</i>
16.30	Theater Signor Formicola	<i>Theaterbühne</i>

Samstag, 18.5.

12.00 – 18.00	Ausstellung MatheMagie	<i>Ausstellungszelt</i>
Ab 12.00	Spielinstallation Nestbauer	<i>Festivalgelände</i>
Ab 13.00	Marionettentheater Eaux Fortes	<i>Festivalgelände</i>

Ab 13.00	Theater DEEP	<i>Festivalgelände</i>
13.00 + 16.00	Theater Der Hahn hat immer Recht	<i>Theaterbühne</i>

Sonntag, 19.5.

11.00 – 17.00	Ausstellung MatheMagie	<i>Ausstellungszelt</i>
Ab 11.00	Spielinstallation Nestbauer	<i>Festivalgelände</i>
Ab 12.00	Marionettentheater Eaux Fortes	<i>Festivalgelände</i>
Ab 12.00	Theater DEEP	<i>Festivalgelände</i>
13.00 + 16.00	Theater Wasserklang	<i>Theaterbühne</i>



VORVERKAUF

Karten für die Theatervorstellungen können unter folgender Adresse vorbestellt werden:

Festivalbüro
Tel. 0203 283 62314
Email: c.richert@stadt-duisburg.de

Karten für die Ausstellung „MatheMagie“ gibt es nur direkt auf dem Festivalgelände.

Natürlich können Karten für die Theatervorstellungen – sofern die Vorstellung nicht ausverkauft ist – auch direkt auf dem Festivalgelände erworben werden.

KARTENPREISE

Ausstellung „MatheMagie“ 3,00 € pro Person
Theatervorstellungen 3,00 € pro Person

Alle weiteren Veranstaltungen des Kinderkulturfestivals sind gratis.



LAGEPLAN

1 Ausstellungszelt
2 Theaterbühne

3 Festivalgelände
Animalda
Emiliano Alessi
Rachel de Boer
DEEP
Thomas Herfort
Buguel Noz

